



نام و نام خانوادگی	شهرام پازوکی
مرتبه علمی	استاد تمام
آدرس محل کار	تهران، خ نوفل لوشاتو، خ آراکلیان، شماره ۴
تلفن	۶۶۹۶۵۶۳۳-۰۲۱
فکس	۶۶۹۶۲۷۰۰-۰۲۱
پست الکترونیک	pazouki@irip.ac.ir
آدرس وب سایت	---

مقاله‌های علمی پژوهشی

- ۱) pazouki, shahram. "The Meaning of Craft in Islamic philosophy: Mir Findiriski." *Ishraq Journal (other)* ۴, no. ۴ (۲۰۱۴): ۱.
- ۲) pazouki, shahram. "The Mystical Interpretation of the Quran: Exoteric to Esoteric." *Ishraq Journal (other)* ۷, no. ۷ (۲۰۱۶): ۱۳۲-۱۵۶.
- ۳) پازوکی، شهرام. "سیر مابعدالطبیعه در غرب به تفسیر هیدگر." *فصلنامه نقد و نظر (علمی پژوهشی)* ۲، ۲ (۱۳۷۴): ۱۶۱-۱۷۴.
- ۴) پازوکی، شهرام. "معرفت عرفانی نزد ملاصدرا." *خردنامه صدرا (علمی پژوهشی وزارتین)* ۱۳۷۹، ۲۰ (۱۳۷۹): ۳۸-۴۵.
- ۵) پازوکی، شهرام. "دکارت و مدرنیته." *دو فصلنامه فلسفه (دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران) (علمی پژوهشی)* ۱۳۷۹، ۱ (۱۳۷۹): ۱۷۱-۱۸۰.
- ۶) پازوکی، شهرام. "تصوف علوی: گفتاری در باب انتساب سلاسل صوفیه به حضرت علی (ع)." *فصلنامه اندیشه دینی (علمی پژوهشی)* ۲، ۵-۶ (۱۳۷۹): ۵۹-۷۴.
- ۷) پازوکی، شهرام و علی شیروانی. "عینیت تجربه دینی از دیدگاه رودلف اتو." *فصلنامه مدرس علوم انسانی (علمی پژوهشی)* ۴، ۱۷ (۱۳۷۹): ۱۲۳-۱۳۲.
- ۸) پازوکی، شهرام. "فلسفه مسیحی چیست؟" *دو فصلنامه فلسفه (دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران) (علمی پژوهشی)* ۱، ۱۳۸۰ (۱۳۸۰): ۲۰۱-۲۲۰.
- ۹) پازوکی، شهرام. "گفت و گوی فراتاریخی و فراگفت و گو در اندیشه توشیهیکو ایزوتسو." *دو فصلنامه فلسفه (دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران) (علمی پژوهشی)* ۱۳۸۱، ۴-۵ (۱۳۸۱): ۱۳۷-۱۴۶.
- ۱۰) پازوکی، شهرام. "مقدماتی درباره مبایذ عرفانی هنر و زیبایی در اسلام با اشاره به مثنوی معنوی." *نشریه هنرهای زیبا - معماری و شهرسازی (علمی پژوهشی)* ۱۳۸۲، ۱۵ (۱۳۸۲): ۱۳-۴.
- ۱۱) پازوکی، شهرام. "پارادکس تصوف نزد اساتید و شاگردان ملاصدرا." *دو فصلنامه فلسفه (دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران) (علمی پژوهشی)* ۲، ۳۴ (۱۳۸۵): ۹۳-۱۰۸.
- ۱۲) پازوکی، شهرام. "معنای صنعت در حکمت اسلامی: شرح و تحلیل رساله صناعیه میرفندرسکی." *خردنامه صدرا (علمی پژوهشی وزارتین)* ۱۳۸۶، ۴۸ (۱۳۸۶): ۹۵-۱۰۶.
- ۱۳) پازوکی، شهرام. "ارسطوی مسلمان (تفاسیر دینی ارسطو در عالم اسلام)." *نامه مفید (علمی پژوهشی)* ۱۳، ۶۲ (۱۳۸۶): ۱۳۹-۱۴۹.
- ۱۴) پازوکی، شهرام. "یادداشتی درباره یک نقد." *فصلنامه هفت آسمان (علمی تخصصی)* ۹، ۳۵ (۱۳۸۶): ۲۵۳-۲۵۶.
- ۱۵) پازوکی، شهرام. "حیات نظری و حیات عملی در قرون وسطی تفسیر داستان مریم و مرتابه به دو روایت." *پژوهش‌های فلسفی کلامی (علمی پژوهشی)* ۱۰، ۳۷ (۱۳۸۷): ۵-۲۰.
- ۱۶) پازوکی، شهرام و سعید گراوند. "معرفت و نسبت آن با عمل در بهگود گیتا." *دو فصلنامه جاویدان خرد (علمی پژوهشی)* ۶، ۱۱ (۱۳۸۸): ۱۵-۵۱.
- ۱۷) پازوکی، شهرام. "تذکره الاولیاء؛ تذکره چیست؟ اولیاء کیستند؟" *دو فصلنامه جاویدان خرد (علمی پژوهشی)* ۵، ۹ (۱۳۸۸): ۵-۳۴.
- ۱۸) پازوکی، شهرام. "احیاء علوم الدین غزالی و ضرورت احیاء آن." *دو فصلنامه جاویدان خرد (علمی پژوهشی)* ۶، ۱۲ (۱۳۸۸): ۳۷-۵۰.
- ۱۹) پازوکی، شهرام و محمد کوبک. "مطالعه تطبیقی جهان شناسی عرفان اسلامی و هندویی." *دو فصلنامه پژوهشنامه عرفان (علمی پژوهشی)* ۲، ۱۳۸۹ (۱۳۸۹): ۴۳-۶۲.
- ۲۰) پازوکی، شهرام. "عمل‌گرایی مدرن در دین." *دو فصلنامه جاویدان خرد (علمی پژوهشی)* ۷، ۱۵ (۱۳۸۹): ۵-۲۰.
- ۲۱) پازوکی، شهرام و انسیه شیخ سفلی. "طریقه ی احمد غزالی از طوس تا تلمسان." *نشریه ادیان و عرفان (علمی پژوهشی)* ۲، ۴۲ (۱۳۸۹): ۵-۲۷.
- ۲۲) پازوکی، شهرام و سعید گراوند. "عمل و ترک عمل در مثنوی و بهگود گیتا." *پژوهش‌های فلسفی کلامی (علمی پژوهشی)* ۴۵، ۱۳۸۹ (۱۳۸۹): ۹۳-۱۱۴.

- ۲۳) پازوکی، شهرام. "حکمت زیبایی و هنر در مکتب شیراز بر اساس دو کتاب عبهر العاشقین روزبهان بقلی شیرازی و درة التاج قطب الدین شیرازی." دو فصلنامه جاویدان خرد (علمی پژوهشی) ۱۸، ۸ (۱۳۹۰): ۵-۲۰.
- ۲۴) پازوکی، شهرام و هادی ربیعی. "مفهوم زیبایی نزد توماس آکوئینی." فصلنامه اندیشه دینی (علمی پژوهشی) ۱۳۹۰، ۴۰ (۱۳۹۰): ۶۹-۹۲.
- ۲۵) ربیعی، هادی و شهرام پازوکی. "مفهوم زیبایی نزد توماس آکوئینی." فصلنامه اندیشه دینی (علمی پژوهشی) ۱۳۹۰، ۴۰ (۱۳۹۰): ۶۹-۹۲.
- ۲۶) شیخ سفلی، انیسو و شهرام پازوکی. "ابوالفضل بغدادی جانشین گمنام شیخ احمد غزالی." دو فصلنامه پژوهشنامه ادیان (علمی پژوهشی وزارتین) ۱، ۶ (۱۳۹۱): ۵۳-۷۷.
- ۲۷) فتاحی، ذکویه و شهرام پازوکی. "رهبانیت در گستره روایات." فصلنامه عرفان اسلامی (علمی پژوهشی) ۸، ۳۲ (۱۳۹۱): ۱۳-۴۱.
- ۲۸) پازوکی، شهرام. "احیای علم در مثنوی معنوی." دو فصلنامه جاویدان خرد (علمی پژوهشی) ۱۰، ۲۴ (۱۳۹۲): ۵-۲۸.
- ۲۹) فتاحی، ذکویه و شهرام پازوکی. "بررسی خلوت و تحوّل آن در تصوّف." فصلنامه ادبیات عرفانی و اسطوره شناختی (علمی پژوهشی وزارتین) ۱۰، ۳۴ (۱۳۹۳): ۲۴۱-۲۸۰.
- ۳۰) نوایی قمصری، مریم السادات و شهرام پازوکی. "اسنی‌ها و مندائیان: مقایسه باورها و آئین‌ها." نشریه ادیان و عرفان (علمی پژوهشی) ۲، ۴۷ (۱۳۹۳): ۳۱۵-۳۴۳.
- ۳۱) پازوکی، شهرام و محمد نصیری. "فقه و عرفان ضرورت رهیافت عرفانی به فقه و آیات الاحکام." دو فصلنامه پژوهشنامه عرفان (علمی پژوهشی) ۱۳۹۱، ۶ (۱۳۹۴): ۲۴-۴۴.
- ۳۲) پازوکی، شهرام. "نگرشی عرفانی به کتاب مقدس و تحریف آن." فصلنامه اندیشه دینی (علمی پژوهشی) ۱۵، ۵۷ (۱۳۹۴): ۱-۲۰.
- ۳۳) زارع، زهرا و شهرام پازوکی. "جایگاه ابوالعباس قصاب املی در تبارنامه معنوی شیخ اشراق." دو فصلنامه پژوهشنامه ادیان (علمی پژوهشی وزارتین) ۹، ۲ (۱۳۹۴): ۲۹-۴۸.
- ۳۴) زارع، زهرا و شهرام پازوکی. "نقدی بر تبارشناسی اشراقیان." دو فصلنامه جاویدان خرد (علمی پژوهشی) ۲۸، ۱۳۹۴ (۱۳۹۴): ۲۷-۴۰.
- ۳۵) پازوکی، شهرام. "کلمه الهی: واسطه پیدایش موجودات در مسیحیت و اسلام." فصلنامه نقد و نظر (علمی پژوهشی) ۲۲، ۸۵ (۱۳۹۵): ۴-۱۹.
- ۳۶) پازوکی، شهرام. "پرسش از معرفت هنری در اسلام." فصلنامه کیمیای هنر (علمی پژوهشی) ۵، ۲۰ (۱۳۹۵): ۷-۱۷.
- ۳۷) اخباراتی، حمیده و شهرام پازوکی. "آیا مولانا اشعری است؟" دوفصلنامه حکمت معاصر (علمی پژوهشی) ۷، ۳ (۱۳۹۶): ۱۰۷-۱۳۰.
- ۳۸) پازوکی، شهرام. "«خویش را سنی نماید از ضلال» حقیقت سنت و سنت حقیقی در مثنوی مولوی." کهن نامه ادب پارسی (علمی پژوهشی) ۸، ۲ (۱۳۹۶): ۱-۱۸.
- ۳۹) پازوکی، شهرام و زهرا زارع. "حکمت خسروانی و فیثاغوری از دیدگاه شیخ اشراق." دو فصلنامه پژوهشنامه عرفان (علمی پژوهشی) ۱۶، ۱ (۱۳۹۶): ۱-۲۵.
- ۴۰) بشیریور، حبیب و شهرام پازوکی. "سیر تحول فکر و اندیشه ایمانوئل سودنبرگ، عارف پروتستان قرن هجدهم." دو فصلنامه پژوهشنامه ادیان (علمی پژوهشی وزارتین) ۱۱، ۲۲ (۱۳۹۶): ۵۱-۷۷.
- ۴۱) طشت زر، فریبا و شهرام پازوکی. "نگرش انسان -جهانی در مطالعه ادیان." دو فصلنامه پژوهشنامه ادیان (علمی پژوهشی وزارتین) ۱۲، ۲۳ (۱۳۹۷): ۹۹-۱۲۰.
- ۴۲) حریری، ندا و شهرام پازوکی. "کلمه الهی: انواع آن و تطابق آنها از منظر عرفانی." دو فصلنامه جاویدان خرد (علمی پژوهشی) ۱۵، ۳۳ (۱۳۹۷): ۹۳-۱۱۴.
- ۴۳) مرادی، عبدالحمید و شهرام پازوکی. "فرایند کشف معنای متن مقدس در اندیشه اریگن و عبدالرزاق کاشانی." پژوهش‌های ادیبانی (علمی پژوهشی) ۱۱، ۶ (۱۳۹۷): ۴۷-۶۱.
- ۴۴) امین زاده گوهری، مهدیه و شهرام پازوکی. "تروبادورها و تحول اندیشه عشق در قرون وسطی." دو فصلنامه پژوهشنامه ادیان (علمی پژوهشی وزارتین) ۱۳، ۲۵ (۱۳۹۸): ۲۵-۴۲.
- ۴۵) امینی، ایمان و شهرام پازوکی. "تصوف در صورت‌بندی گفتمانی رساله رد صوفیه." تاریخ و تمدن اسلامی (علمی پژوهشی وزارتین) ۱۵، ۲۹ (۱۳۹۸): ۲۰۳-۱۶۷.
- ۴۶) بشیریور، حبیب و شهرام پازوکی. "بهشت از دیدگاه امانوئل سودنبرگ." دو فصلنامه پژوهشنامه ادیان (علمی پژوهشی وزارتین) ۱۳، ۲۵ (۱۳۹۸): ۴۳-۷۰.
- ۴۷) اقدسی، اکرم و شهرام پازوکی. "شریعت در قیاس با طریقت در داستان موسی و شبان مثنوی." دو فصلنامه پژوهشنامه ادیان (علمی پژوهشی وزارتین) ۱۳، ۲۶ (۱۳۹۸): ۵۷-۷۸.
- ۴۸) آذرزاد، ایرج و شهرام پازوکی. "امکان گشت سقراط در السیره الفلسفیه محمدبن زکریای رازی." دو فصلنامه فلسفه (دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران) (علمی پژوهشی) ۲، ۴۷ (۱۳۹۸): ۱-۲۲.
- ۴۹) برومندفر، بابک، شهرام پازوکی، سید مسعود زمانی و فاطمه لاجوردی. "مفهوم احساس در آثار نخستین شلایر ماخر." دو فصلنامه پژوهشنامه ادیان (علمی پژوهشی وزارتین) ۱۴، ۲۷ (۱۳۹۹): ۱-۲۰.
- ۵۰) دلشاد نداف، علی، شهرام پازوکی و محمود رضا اسفندیار. "مطالعه تاریخی انگاره "اول ماخلاق الله" نزد مفسران مسلمان." فصلنامه مطالعات قرآنی (علمی پژوهشی) ۴، ۱ (۱۳۹۹): ۳-۷۳.

- ۵۱) بنی اسد، زینب، فاطمه لاجوردی، شهرام پازوکی و طاهره حاج ابراهیمی. "نمادشناسی منورا، چراغدان هفت شاخه یهود." دو فصلنامه پژوهشنامه ادیان (علمی پژوهشی وزارتین) ۱۴، ۳۷-۲۱: (۱۳۹۹).
- ۵۲) دشتی، زهرا و شهرام پازوکی. "رویکرد اریگن اسکندرانی در خدانشناسی: بازخوانی ادله اریگن در امکان شناخت خدا." دو فصلنامه جاویدان خرد (علمی پژوهشی) ۱۷، ۳۷ (۱۳۹۹): ۱۰۷-۱۲۶.
- ۵۳) دلشاد نداف، علی و شهرام پازوکی. "حدیث "خلق الله آدم علی صورته" در ادیان ابراهیمی." دو فصلنامه پژوهشنامه ادیان (علمی پژوهشی وزارتین) ۱۴، ۲۷ (۱۳۹۹): ۳۹-۶۰.
- ۵۴) فتح آبادی، ابوالفضل، حسن سرایی، شهرام پازوکی و علی جناده. "الگوی بسیج منابع در جنگ‌های منجر به تشکیل حکومت صفوی." فصلنامه مطالعات تاریخی جنگ (علمی پژوهشی) ۴، ۴ (۱۳۹۹): ۲۳-۴۶.
- ۵۵) رجیبی، فاطمه، محمد علی رجیبی و شهرام پازوکی. "امر کلاسیک و سنت تاریخی در هرمنوتیک گادامر." دو فصلنامه فلسفه (دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران) (علمی پژوهشی) ۴۸، ۲ (۱۳۹۹): ۶۷-۸۷.
- ۵۶) منتظری، محمد، شهرام پازوکی و محمود رضا اسفندیار. "مواجهه مسلمانان و بوداییان در سه قرن نخست هجری." فصلنامه پژوهش نامه تاریخ اسلام (علمی پژوهشی وزارتین) ۱۰، ۴۰ (۱۳۹۹): ۵۱-۷۰.
- ۵۷) امامی، مریم و شهرام پازوکی. "قواعد عرفانی: امکان یا امتناع." دو فصلنامه پژوهشنامه ادیان (علمی پژوهشی وزارتین) ۱۵، ۲۹ (۱۴۰۰): ۴۷-۶۵.
- ۵۸) رهبری، مهران و شهرام پازوکی. "بدعت و راست کیشی در مسیحیت نخستین با نگاهی به نظرات والتر بائر." دو فصلنامه پژوهشنامه ادیان (علمی پژوهشی وزارتین) ۱۵، ۲۹ (۱۴۰۰): ۱۰۹-۱۲۹.
- ۵۹) لاجوردی، فاطمه، شهرام پازوکی، طاهره حاج ابراهیمی و زینب بنی اسد. "نور و نماد پردازی آن در هنر دینی مسیحیت." نشریه معرفت ادیان (علمی پژوهشی) ۳، ۴۷ (۱۴۰۰): ۶۲-۴۷.
- ۶۰) ارجح، اکرم، شهرام پازوکی و طاهره حاج ابراهیمی. "بررسی کانون‌های صوفیانه زنان در سده‌های سوم تا هشتم هجری." فصلنامه زن در فرهنگ و هنر (پژوهش زنان) (علمی پژوهشی وزارتین) ۱۳، ۴ (۱۴۰۰): ۶۴۳-۶۲۷.
- ۶۱) منتظری، محمد، شهرام پازوکی و محمود رضا اسفندیار. "گونه شناسی روابط صوفیان با هندوها از دوره میانه تا سلطنت گورکانیان هند." دو فصلنامه پژوهشنامه ادیان (علمی پژوهشی وزارتین) ۱۵، ۳۰ (۱۴۰۰): ۱۹۳-۲۱۶.
- ۶۲) صاحب‌دل، محمدرضا، محمدجواد شمس و شهرام پازوکی. "روش شناسی کاربرد احادیث نبوی در آثار عرفانی هفت قرن نخست." فصلنامه عرفان اسلامی (علمی پژوهشی دانشگاه آزاد) ۱۸، ۷۰ (۱۴۰۰): ۲۳-۴۶.
- ۶۳) طاوسی، محمدعلی، محمود رضا اسفندیار و شهرام پازوکی. "نسبت تصوف با فرهنگ و تمدن جدید در ایران: بررسی آراء حاج‌ملاعلی نورعلیشاه گنابادی." فصلنامه پژوهش های تاریخی (علمی پژوهشی وزارتین) ۱۳، ۴ (۱۴۰۰): ۷۶-۶۱.

مقاله‌های علمی ترویجی

- ۱) پازوکی، شهرام. "خدا و فلسفه." روش شناسی علوم انسانی (علمی پژوهشی وزارتین) ۱۳۷۵، ۶ (۱۳۷۵): ۶۴-۷۳.
- ۲) پازوکی، شهرام. "اخلاق ایمانی و اخلاق یونانی." فصلنامه نقد و نظر (علمی پژوهشی) ۴، ۱۳-۱۴ (۱۳۷۶): ۵۰۷-۵۲۳.
- ۳) پازوکی، شهرام. "لوگوس محوری در حکمت مسیحی." دو فصلنامه پژوهشنامه ادیان (علمی پژوهشی وزارتین) ۱۳۹۳، ۳ (۱۳۹۳): ۱.

۱) pazouki, shahram. "Abd al-Samad Hamadhani." Encyclopedia of Islam (d) ۳, no. ۳ (۲۰۱۳): ۱.

- ۲) پازوکی، شهرام. "معنای دیالکتیک در تاریخ فلسفه غرب." فصلنامه فرهنگ (علمی تخصصی) ۱، ۱ (۱۳۶۶): ۱۰۹-۱۱۸.
- ۳) پازوکی، شهرام و اسماعیل بنی اردلان. "خدا در فلسفه مسیحی." فصلنامه فرهنگ (علمی تخصصی) ۴، ۴ (۱۳۶۸): ۱۰۱-۱۲۶.
- ۴) پازوکی، شهرام. "تأملی در معنای یقین در فلسفه دکارت." فصلنامه فرهنگ (علمی تخصصی) ۱۱، ۱۳۷۱ (۱۳۷۱): ۲۰۳-۲۱۴.
- ۵) پازوکی، شهرام. "خدا در فلسفه جدید و تفکر معاصر." فصلنامه ارغنون (علمی تخصصی) ۳، ۵ (۱۳۷۴): ۵۱-۹۶.
- ۶) پازوکی، شهرام. "درآمدی بر تفکر تومائی نو." فصلنامه ارغنون (علمی تخصصی) ۱۳۷۴، ۵ (۱۳۷۴): ۳۷-۵۰.
- ۷) پازوکی، شهرام. "مقدمه ای در باب الهیات." فصلنامه ارغنون (علمی تخصصی) ۱۳۷۴، ۵ (۱۳۷۴): ۱-۱۰.
- ۸) پازوکی، شهرام. "سرآغاز پدیدارشناسی." فصلنامه فرهنگ (علمی تخصصی) ۱۳۷۵، ۱۸ (۱۳۷۵): ۹-۲۶.
- ۹) پازوکی، شهرام. "سیر تحول معنای واژه «ایده» در تاریخ فلسفه غرب." فصلنامه نامه فرهنگ (علمی تخصصی) ۱۳۷۸، ۳۴ (۱۳۷۸): ۱۵۴-۱۶۰.
- ۱۰) پازوکی، شهرام. "شرق سهروردی و غرب هیدگر." فصلنامه نامه فرهنگ (علمی تخصصی) ۱۳۷۸، ۳۱ (۱۳۷۸): ۴۸-۵۷.
- ۱۱) پازوکی، شهرام. "گفت و گو: نسبت دین و عرفان." فصلنامه هفت آسمان (علمی تخصصی) ۱۳۷۹، ۶ (۱۳۷۹): ۷-۳۴.
- ۱۲) پازوکی، شهرام. "تأثیر تفکر دکارت در ظهور نظریات جدید هنری." فصلنامه خیال (علمی تخصصی) ۱، ۱ (۱۳۸۱): ۹۸-۱۰۷.
- ۱۳) پازوکی، شهرام. "تقدی بر مکاتبات کندوکاوی در تشیع شاه نعمت الله ولی و مولوی." فصلنامه هفت آسمان (علمی تخصصی) ۱۴، ۱۴ (۱۳۸۱): ۱۴۳-۱۶۰.
- ۱۴) پازوکی، شهرام. "تاریخ‌نگری و نسبت آن با بنیادهای نظری تاریخ هنر." فصلنامه خیال (علمی تخصصی) ۱۰، ۱۰ (۱۳۸۳): ۴-۱۳.
- ۱۵) پازوکی، شهرام. "بازاندیشی سنت معنوی نبی (ص) در دوره مدرن." فصلنامه هفت آسمان (علمی تخصصی) ۱۳۸۵، ۳۲ (۱۳۸۵): ۱۴۳-۱۵۴.
- ۱۶) پازوکی، شهرام. "گفتاری در باب انتساب سلاسل صوفیه به حضرت علی (ع): تصوف علوی." ماهنامه علمی تخصصی اطلاعات حکمت و معرفت (علمی تخصصی) ۲، ۷ (۱۳۸۶): ۴۱-۳۵.

۱۷) پازوکی، شهرام. "اندر حکمت عرفانی شعر عطار." عرفان ایران (علمی تخصصی) ۱۳۹۴، ۳۹ (۱۳۹۴): ۱.

۱۸) پازوکی، شهرام. "مجالس المؤمنین." عرفان ایران (علمی تخصصی) ۳۲، ۳۲ (۱۳۹۴): ۱.

۱۹) پازوکی، شهرام. "الدین والتصوف والعرفان: العلاقة والارتباط." نصوص معاصرة (علمی تخصصی) ۳، ۱۱ () : ۱۴۳-۱۶۵.

مقاله‌های ارائه شده در همایش‌ها

۱) پازوکی شهرام، ۱۳۹۷/۰۷/۲۹، مسأله ارادت مولانا به شمس تبریزی، سومین دوره، ۴۳-۵۷

مقاله‌های دانشنامه‌ای

۱) پازوکی شهرام، ۱۳۹۳/۱۰/۱۷، صفی عیاشه، ۴، ۱۰۰

کتاب‌های تالیفی

۱) نصر، سیدحسین و شهرام پازوکی. قلب اسلام: ارزش های جاودان برای بشریت. تهران: انتشارات حقیقت و مرکز بین المللی گفتگوی تمدن ها، ۱۳۸۵.

۲) پازوکی، شهرام. مجموعه مقالات درباره شاه‌نعمت‌الله ولی، تهران: حقیقت، ۱۳۸۶.

۳) جابری مقدم، مرتضی هادی، شهرام پازوکی و سیدمحسن حبیبی. شهر و مدرنیته. تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و فرهنگستان هنر، ۱۳۸۷.

۴) پازوکی، شهرام. حکمت هنر و زیبایی در اسلام. تهران: فرهنگستان هنر، مؤسسه تالیف ترجمه و نشر آثار هنری متن، ۱۳۹۴.

۵) پازوکی، شهرام. حکمت مسیحی (مطالعه‌ای تطبیقی با حکمت اسلامی). تهران: مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۶.

۶) پازوکی، شهرام. نظری به عمل (چند گفتار در باب نسبت نظر و عمل). تهران: مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۶.

کتاب‌های ترجمه شده

۱) بیت سرکیس، کوروش و شهرام پازوکی. جهانی از هم گسیخته. تهران: فرهنگستان ادب و هنر ایران، ۱۳۶۰.

۲) پازوکی، شهرام. فرهنگ فلسفه. تهران: مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۹.

دروس ارائه شده

۱) افلاطون، کارشناسی ارشد، ۱۳۸۳-۸۴

- ۲) تاریخ تصوف ۲، کارشناسی ارشد، ۱۳۷۷-۷۸
- ۳) تاریخ فلسفه غرب ۲، کارشناسی ارشد، ۱۳۷۷-۷۸
- ۴) تفسیر متون فلسفی ۲، کارشناسی ارشد، ۱۳۷۷-۷۸
- ۵) عرفان نظری، کارشناسی ارشد، ۱۳۷۷-۷۸
- ۶) فلسفه تطبیقی، کارشناسی ارشد، ۱۳۷۷-۷۸
- ۷) فلسفه قرون وسطی، کارشناسی ارشد، ۱۳۷۷-۷۸
- ۸) فلسفه های اگزیستانس، کارشناسی ارشد، ۱۳۸۱-۸۲
- ۹) متون انگلیسی ادبیات فارسی، کارشناسی ارشد، ۱۳۷۷-۷۸
- ۱۰) معرفت شناسی، کارشناسی ارشد، ۱۳۷۷-۷۸
- ۱۱) تحول فلسفه یونانی در عالم اسلام، دکتری، ۱۳۹۵-۹۶
- ۱۲) تفکر یونانی در حکمت اسلامی، دکتری، ۱۳۹۶-۹۷
- ۱۳) فلسفه تطبیقی، دکتری، ۱۳۹۵-۹۶
- ۱۴) الهیات مکتب اسکندریه، دکتری تخصصی، ۱۳۹۴-۹۵
- ۱۵) تحول فلسفه یونانی در فلسفه اسلامی، دکتری تخصصی، ۱۳۹۵-۹۶
- ۱۶) تحول معنای حقیقت، دکتری تخصصی، ۱۳۸۶-۸۷
- ۱۷) تشبیه و تنزیه در الهیات اسلامی و مسیحی، دکتری تخصصی، ۱۳۹۴-۹۵
- ۱۸) جهان‌شناسی عرفانی، دکتری تخصصی، ۱۳۸۶-۸۷
- ۱۹) عرفان تطبیقی، دکتری تخصصی، ۱۳۸۷-۸۸
- ۲۰) عرفان تطبیقی ۱، دکتری تخصصی، ۱۳۹۳-۹۴
- ۲۱) عرفان تطبیقی ۲، دکتری تخصصی، ۱۳۹۲-۹۳
- ۲۲) عرفان یهود، دکتری تخصصی، ۱۳۹۵-۹۶
- ۲۳) فلسفه تطبیقی، دکتری تخصصی، ۱۳۸۳-۸۴
- ۲۴) فلسفه تطبیقی ۲، دکتری تخصصی، موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۹-۰۰
- ۲۵) فلسفه تطبیقی (مسائل مهم فلسفه یونان و قرون وسطی)، دکتری تخصصی، ادیان و عرفان، ۱۳۹۹-۰۰
- ۲۶) فلسفه قرون وسطی، دکتری تخصصی، ۱۳۸۳-۸۴
- ۲۷) فلسفه های اگزیستانس، دکتری تخصصی، ۱۳۹۴-۹۵
- ۲۸) فلسفه هنر اسلامی، دکتری تخصصی، ۱۳۸۵-۸۶
- ۲۹) فلسفه افلاطون، دکتری تخصصی، ۱۳۹۰-۹۱
- ۳۰) فلسفه های دیگر، دکتری تخصصی، ۱۳۸۴-۸۵
- ۳۱) فلسفه هنر و زیبایی، دکتری تخصصی، ۱۳۸۳-۸۴
- ۳۲) کلام تطبیقی، دکتری تخصصی، ۱۳۸۴-۸۵

راهنمای پایان نامه/رساله

- ۱) عقل و دین از نظر صدرا و کبرکه‌گور، غلامحسین توکلی، دانشگاه تهران، دکتری تخصصی، ۱۳۸۰/۰۶/۲۰
- ۲) شناخت خدا از دیدگاه ابن‌سینا و توماس آکوئینی، اقدس یزدی، دانشگاه تهران، دکتری تخصصی، ۱۳۸۱/۰۶/۱۸
- ۳) مقدمه‌ای بر تفکر نهضت اصلاح دینی، بهروز حدادی، دانشگاه‌های خارج از مؤسسه، کارشناسی ارشد، ۱۳۸۱/۰۶/۲۵
- ۴) فلسفه هنر نزد هایدگر، مهران رضایی، موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، کارشناسی ارشد، ۱۳۸۱/۰۶/۲۶
- ۵) بررسی فلسفه تربیتی متصوفه با تأکید بر دیدگاه نجم‌الدین رازی و مولوی، حکیمه‌سادات شریف‌زاده، دانشگاه تهران، دکتری تخصصی، ۱۳۸۱/۰۶/۲۶
- ۶) معنای متد در فلسفه و نقد آن در هرمنوتیک، شهاب‌الدین امیرخانی، موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، کارشناسی ارشد، ۱۳۸۲/۰۶/۲۳

- ۷) فلسفه تربیتی فارابی، علی‌اکبر جابری مقدم، دانشگاه تهران، دکتری تخصصی، ۱۳۸۲/۰۶/۲۴
- ۸) مفهوم فقر در عرفان اسلامی و مسیحی، شلی آن‌گوپال، دانشگاه تهران، کارشناسی ارشد، ۱۳۸۲/۰۷/۰۲
- ۹) معرفی و بررسی افکار ردف بولتمان، فاطمه کیانی، دانشگاه تهران، کارشناسی ارشد، ۱۳۸۲/۰۷/۰۸
- ۱۰) خدا در اندیشه هایدگر، مجید نارنجیان، موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، کارشناسی ارشد، ۱۳۸۲/۰۷/۲۲
- ۱۱) امام صادق و حکمت الهی، محمدمبین شاهجوئی، موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، کارشناسی ارشد، ۱۳۸۳/۰۶/۲۴
- ۱۲) رابطه ایمان و عمل در شیعه و آیین کاتولیک، احمدرضا مفتاح، دانشگاه تربیت مدرس، دکتری تخصصی، ۱۳۸۳/۰۶/۲۵
- ۱۳) سرشت انسان در اسلام و مسیحیت با توجه به قرآن و عهدین، عبدالرحیم سلیمانی، دانشگاه تربیت مدرس، دکتری تخصصی، ۱۳۸۴/۰۶/۳۰
- ۱۴) تأثیر گناه بر معرفت، زهرا پورسینا، دانشگاه تربیت مدرس، دکتری تخصصی، ۱۳۸۴/۰۶/۳۰
- ۱۵) تبیین و نقد آراء هانس کونگ، حسن قنبری، دانشگاه تربیت مدرس، دکتری تخصصی، ۱۳۸۴/۱۲/۱۶
- ۱۶) معنویت در اسلام، فاطمه شاه‌حسینی، دانشگاه‌های خارج از مؤسسه، کارشناسی ارشد، ۱۳۸۵/۰۶/۲۱
- ۱۷) تبیین و تحلیل انتقادی حکمت خالده و مقایسه آن با حکمت متعالیه، علیرضا قائمی‌نیا، دانشگاه تربیت مدرس، دکتری تخصصی، ۱۳۸۵/۰۶/۲۹
- ۱۸) اعلام پایان هنر در دوره جدید، نیره طهوری، دانشگاه تهران، دکتری تخصصی، ۱۳۸۵/۰۶/۳۱
- ۱۹) مقایسه نظریه مثل افلاطون و اعیان ثابت‌ه ابن‌عربی، فرشته کاظم‌پور، دانشگاه‌های خارج از مؤسسه، کارشناسی ارشد، ۱۳۸۵/۰۷/۰۳
- ۲۰) نقش رؤیا در تأویل و تفسیر اثر هنری، علیرضا تاجیک اسماعیلی، دانشگاه‌های خارج از مؤسسه، کارشناسی ارشد، ۱۳۸۶/۰۶/۲۸
- ۲۱) بررسی برخی جوانب فکری شیعه در دوره قاجار، دنیس هرمان، دانشگاه‌های خارج از مؤسسه، دکتری تخصصی، ۱۳۸۶/۰۶/۳۱
- ۲۲) مفهوم هنر شرقی و امکان بررسی آن در فلسفه افلاطون، سید مجید توکلیان، دانشگاه‌های خارج از مؤسسه، کارشناسی ارشد، ۱۳۸۶/۱۲/۲۰
- ۲۳) مبانی الهیاتی و فلسفی شمایل در هنر مسیحی، امیر نصری، دانشگاه علامه طباطبائی، دکتری تخصصی، ۱۳۸۷/۰۶/۳۱
- ۲۴) اخلاق‌شناسی مثنوی مولوی، مهناز قانع، دانشگاه‌های خارج از مؤسسه، دکتری تخصصی، ۱۳۸۷/۰۶/۳۱
- ۲۵) بررسی سندی و محتوایی روایات ناظر بر نقد صوفیه با تأکید بر منابع شیعی، محمدعیسی جعفری، دانشگاه‌های خارج از مؤسسه، کارشناسی ارشد، ۱۳۸۸/۰۶/۲۳
- ۲۶) آراء و اندیشه‌های عرفانی شیخ عبدالصمد همدانی، احسان فتاحی اردکانی، دانشگاه‌های خارج از مؤسسه، کارشناسی ارشد، ۱۳۸۸/۰۶/۲۵
- ۲۷) نقد و بررسی نظریه‌های مختلف در باب هنر اسلامی، سید رضی موسوی گیلانی، دانشگاه‌های خارج از مؤسسه، دکتری تخصصی، ۱۳۸۸/۰۶/۳۱
- ۲۸) بررسی و تبیین تحولات اصلاح دینی، بهروز حدادی، دانشگاه‌های خارج از مؤسسه، دکتری تخصصی، ۱۳۹۰/۱۲/۲۴
- ۲۹) نقد و بررسی اسطوره‌زدائی از عهد جدید در اندیشه بولتمان، وحید صفری، دانشگاه‌های خارج از مؤسسه، دکتری تخصصی، ۱۳۹۱/۰۶/۳۱
- ۳۰) مبانی نظری خودشناسی در مثنوی، محمدرضا رجبی، دانشگاه‌های خارج از مؤسسه، دکتری تخصصی، ۱۳۹۱/۰۶/۳۱
- ۳۱) بررسی نقدهای شوان بر مبانی فلسفی - کلامی مدرنیسم، محمد جاودانی، دانشگاه‌های خارج از مؤسسه، دکتری تخصصی، ۱۳۹۳/۰۴/۰۱
- ۳۲) بررسی زمینه‌های بازگشت و احیای تصوف در دوران زندگی و اوایل قاجاریه، شهرام صحرایی، موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، دکتری تخصصی، ۱۳۹۷/۱۲/۲۹
- ۳۳) بررسی و تحلیل تطبیقی الهیات سلبی از دیدگاه اریگن و قاضی سعید، زهرا دشتی، موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، دکتری، ۱۳۹۸/۰۹/۳۰
- ۳۴) امر کلاسیک از دیدگاه گادامر و امکان مقایسه آن با هنر سنتی ایرانی (با تأکید بر هنر خوشنویسی)، فاطمه رجبی، دانشگاه‌های خارج از مؤسسه، دکتری، ۱۴۰۰/۰۲/۳۰
- ۳۵) امر کلاسیک از دیدگاه گادامر و امکان مقایسه آن با هنر سنتی ایرانی، فاطمه رجبی، دانشگاه‌های خارج از مؤسسه، دکتری تخصصی، ۱۴۰۰/۰۳/۰۲
- ۳۶) هویت یونانی در سیر تفکر اسلامی، رحمان احترامی خاکی، موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، دکتری تخصصی، ۱۴۰۰/۱۱/۱۱

مشاوره پایان نامه / رساله

- ۱) پردازش مراتب وجودی معماری در نسبت بین هندسه و زیبایی، ویدا تقوایی، دانشگاه تهران، دکتری تخصصی، ۱۳۸۴/۰۶/۳۰
- ۲) جستار فلسفی در نقش تکنولوژی معماری، شیوا شایان‌فر، دانشگاه تهران، دکتری تخصصی، ۱۳۸۴/۱۲/۲۳
- ۳) پولیس و فرهنگ یونانی و تأثیر آن بر متفکران ماقبل سقراط، سید نعمت‌الله عبدالرحیم‌زاده، دانشگاه تهران، دکتری تخصصی، ۱۳۸۵/۰۶/۳۰
- ۴) معاد از دیدگاه ابن‌سینا و توماس آکوئینی، محمدمهدی مشکاتی، دانشگاه‌های خارج از مؤسسه، دکتری تخصصی، ۱۳۸۶/۰۶/۳۱
- ۵) تحلیل و بررسی خیال از دیدگاه ابن‌سینا و... زهره برقی، دانشگاه‌های خارج از مؤسسه، دکتری تخصصی، ۱۳۸۷/۰۶/۳۱

و تحلیل فلسفی رابطه میان وجود و ماهیت در حکمت متعالیه ملاصدرا در مقایسه با فلسفه توماس آکوئینی، سهراب حقیقت، دانشگاه‌های خارج از مؤسسه، دکتری تخصصی، ۱۳۸۷/۰۶/۳۱ (۶) تبیین

- (۷) تجربه دینی و چرخش هرمنوتیکی، بابک عباسی، موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، دکتری تخصصی، ۱۳۸۸/۰۶/۳۱
- (۸) مواجهه پساپدیدارشناسی آیدی، حسین کاجی، موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، دکتری تخصصی، ۱۳۸۹/۰۶/۳۱
- (۹) مبانی فلسفه سیاسی ژاک مارتین، احمد ایروانی، موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، دکتری تخصصی، ۱۳۸۹/۰۶/۳۱
- (۱۰) تبیین تکاملی اخلاق، حسن میانمداری، موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، دکتری تخصصی، ۱۳۸۹/۰۶/۳۱
- (۱۱) رهیافت عرفانی به فقه، محمد نصیری، دانشگاه‌های خارج از مؤسسه، دکتری تخصصی، ۱۳۹۰/۱۲/۲۳
- (۱۲) تأثیر ابن عربی بر هانری کربن در شکل‌گیری نظریه خیال، محمدمامین شاهجوئی، دانشگاه شهید بهشتی، دکتری تخصصی، ۱۳۹۱/۰۶/۳۱
- (۱۳) هرمسیات در عرفان اسلامی با تکیه بر هفت پیکر نظامی، سینا زرتاب، دانشگاه آزاد اسلامی، دکتری، ۱۳۹۲/۱۱/۲۸
- (۱۴) تحول اخلاق باور دینی، امیرحسین خداپرست، موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، دکتری تخصصی، ۱۳۹۳/۰۳/۳۱
- (۱۵) نقد و تحلیل اندیشه و روش‌های تربیتی نزد مولانا، علی قیدی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، دکتری تخصصی، ۱۳۹۵/۰۷/۳۰
- (۱۶) بررسی ریشه‌ها و دلالت‌های علم‌الحروف در آثار ابن عربی، محمد جواد ادیبی فرد، موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، دکتری، ۱۳۹۷/۱۱/۲۸
- (۱۷) موسیقی در باورها و آیین‌های دین یارسان، مزدک تسولی، دانشگاه آزاد اسلامی، دکتری تخصصی، ۱۳۹۸/۰۳/۳۱
- (۱۸) انسان‌شناسی عرفانی در زهر، مژده شریعتمداری، دانشگاه آزاد اسلامی، دکتری تخصصی، ۱۳۹۸/۰۶/۳۰
- (۱۹) نور و نمادهای بصری آن در ادیان ابراهیمی، زینب بنی اسد، دانشگاه آزاد اسلامی، دکتری تخصصی، ۱۳۹۸/۰۶/۳۱
- (۲۰) حکمت شاعرانگی در ادبیات عرفانی بر اساس آرا مولانا، مهدی حمیدی پارسا، دانشگاه‌های خارج از مؤسسه، دکتری تخصصی، ۱۳۹۸/۰۶/۳۱
- (۲۱) انسان‌شناسی عرفانی در زهر و آثار نسفی، مژده شریعتمداری، دانشگاه آزاد اسلامی، دکتری تخصصی، ۱۳۹۸/۰۶/۳۱
- (۲۲) بررسی مواجهه روشنفکران با عرفان و تصوف از دوران مشروطه تا پایان پهلوی، فاطمه سلیمانی پوشالی، دانشگاه‌های خارج از مؤسسه، دکتری تخصصی، ۱۳۹۸/۰۹/۳۰
- (۲۳) جایگاه اسرائیلیات در ادیان ابراهیمی، علی دلشاد نیاف، دانشگاه آزاد اسلامی، دکتری تخصصی، ۱۳۹۸/۱۲/۲۹
- (۲۴) کار به مثابه بنیاد متافیزیکی نقد سوژه هگل در مارکس، امیرعباس صالحی، دانشگاه تهران، دکتری، ۱۳۹۹/۰۲/۳۰
- (۲۵) کار به مثابه بنیاد متافیزیکی نقد سوژه هگل در مارکس، امیرعباس صالحی، دانشگاه تهران، دکتری تخصصی، ۱۳۹۹/۰۳/۳۱
- (۲۶) حقیقت مطلق در مکاتب فلسفی-عرفانی بودایی مهبایانه‌ای و عرفان اسلامی با تأکید بر مکتب ابن عربی، معصومه فتح‌اللهی، دانشگاه آزاد اسلامی، دکتری، ۱۳۹۹/۰۵/۰۱
- (۲۷) مشارکت و معنای غایی در دیالکتیک پل تیلیش، حسین خدادادی، دانشگاه شهید بهشتی، دکتری، ۱۳۹۹/۰۵/۰۱
- (۲۸) نص‌گرایی در یهود و اسلام با تأکید بر فرقه‌های قرائیم و حنابله، میترا رضایی گازرخی، دانشگاه آزاد اسلامی، دکتری، ۱۳۹۹/۱۱/۱۵
- (۲۹) نقش تصوف در تکوین حکومت صفوی، ابوالفضل فتح‌آبادی، دانشگاه علامه طباطبائی، دکتری، ۱۴۰۰/۰۶/۳۰

طرح‌های پایان‌یافته

- (۱) «تصوف و تشیع: ارتباط ماهوی و تاریخی»، پایان یافته، ۱۳۹۲/۰۷/۱۵
- (۲) تعالیم مولانا و عالم مدرن، چند گفتار در مولانا پژوهی، پایان یافته، ۱۳۹۸/۰۳/۳۰
- (۳) تعالیم مولانا در عالم مدرن، پایان یافته، ۱۳۹۸/۰۹/۲۷
- (۴) طرح «مسئله تمدن اسلامی در ایران معاصر: نگاهی حکمی»، پایان یافته، ۱۴۰۰/۱۲/۰۱

شرکت در شوراها، کارگروه‌ها، کمیته‌ها، هیات‌ها و ...

- (۱) عضویت در گروه فلسفه، کلام، اخلاق، ادیان و عرفان نهمین جشنواره فارابی، ۱۳۹۶/۱۱/۰۲، ۱۳۹۶/۱۱/۲۹
- (۲) عضو گروه علمی فلسفه، کلام، ادیان و عرفان دهمین جشنواره فارابی، ۱۳۹۷/۰۴/۱۷، ۱۳۹۷/۱۱/۰۱
- (۳) عضو کمیته علمی پنجمین همایش بین‌المللی شمس و مولانا، ۱۳۹۶/۰۷/۰۱، ۱۳۹۷/۱۲/۱۴
- (۴) عضویت کمیته علمی همایش سه‌روزه و احیا حکمت فلهوی، ۱۳۹۹/۰۶/۲۶، ۱۳۹۹/۰۶/۲۶
- (۵) عضویت شورای انتشارات موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۸/۰۸/۰۴، ۱۴۰۰/۰۸/۰۴
- (۶) عضویت در شورای انتشارات موسسه حکمت و فلسفه ایران، ۱۳۹۸/۰۸/۰۴

- ۷) عضویت فرهنگستان هنر - گروه فلسفه هنر، ۱۳۹۸/۰۵/۰۹، ۱۴۰۰/۰۵/۰۹
- ۸) عضویت هیئت علمی جشنواره بین المللی فارابی، ۱۳۹۸/۰۹/۱۳، ۱۳۹۹/۱۲/۳۰
- ۹) عضو شورای علمی همایش "بررسی آرا و آثار تیتوس بوکهارت"، ۱۳۹۹/۰۸/۱۷
- ۱۰) عضویت کمیته علمی ششمین همایش بین المللی شمس و مولانا، ۱۳۹۹/۰۷/۰۸، ۱۳۹۹/۰۷/۱۰
- ۱۱) عضو کمیته علمی همایش "فلسفه غرب و ترجمه"، ۱۳۹۹/۱۱/۲۷
- ۱۲) عضویت کمیته علمی جایزه جهانی کتاب سال، ۱۳۹۸/۰۸/۳۰، ۱۳۹۸/۰۸/۳۰
- ۱۳) عضویت کمیته علمی همایش "انسان شناسی از دیدگاه ابن سینا"، ۱۳۹۹/۱۰/۲۳
- ۱۴) عضویت وابسته دانشگاه مفید، ۱۳۹۹/۱۱/۰۱
- ۱۵) عضو شورای راهبردی موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، ۱۴۰۰/۰۵/۲۴، ۱۴۰۲/۰۵/۲۴

فعالیت‌های اجرایی

- ۱) مدیر گروه ادیان و عرفان مؤسسه، مدیر گروه، ۱۳۸۱/۰۶/۰۳
- ۲) مدیر گروه، ۱۳۸۸/۱۰/۰۱، ۱۳۹۷/۱۰/۱۴
- ۳) عضویت در کارگروه علمی جذب و تبدیل وضعیت اعضای هیأت علمی مؤسسه، عضویت در کمیته منتخب ارتقا، ۱۳۹۲/۱۱/۲۸، ۱۳۹۷/۱۰/۱۴
- ۴) عضویت در کارگروه بررسی میزان موظفی اعضای هیئت علمی مؤسسه، عضویت در کمیته ترفیع، ۱۳۹۶/۰۲/۲۵، ۱۳۹۷/۱۱/۲۰
- ۵) عضویت در شورای پژوهشی مؤسسه، مدیر گروه، ۱۳۹۷/۰۷/۱۵
- ۶) کمیته ارتقاء مرتبه اعضای هیأت علمی، عضویت در کمیته منتخب ارتقا، ۱۳۹۷/۰۸/۰۶
- ۷) کمیته منتخب ترفیع، عضویت در کمیته ترفیع، ۱۳۹۷/۱۱/۲۳
- ۸) عضویت شورای انتشارات موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، سایر، ۱۴۰۰/۱۱/۲۳، ۱۴۰۲/۱۱/۱۱

سوابق تحصیلی

- ۱) دکتری تخصصی، فلسفه، دانشگاه تهران، ۱۳۷۳

داوری‌های انجام شده

- ۱) دبیرخانه هشتمین جشنواره بین المللی فارابی، ۱۳۹۵/۰۸/۰۵
- ۲) جشنواره بین المللی فارابی، ۱۳۹۷/۱۱/۲۳